



## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE RELIGIÓN CATÓLICA 1º ESO



## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE RELIGIÓN CATÓLICA

CURSO: 2018-2019

### INTRODUCCIÓN

En este documento se desarrolla la Programación Didáctica de la asignatura Religión Católica de la ESO y Bachillerato del IES Tres Molinos.

El centro se encuentra situado en la localidad de Villanueva de los Castillejos (Huelva), en la calle del Verano del Agua, 4. Las enseñanzas que se imparten son ESO y FPB.

Los alumnos de secundaria vienen en su mayoría del CEIP San Matías y los alumnos de FP del propio centro o de localidades de alrededor.

Para situarnos en educación Secundaria Obligatoria, en el actual sistema educativo, hay que acudir a los artículos 22-31 de la LOE de 2006 y sus modificaciones en la LOMCE de 2013. En realidad, esta doble referencia legislativa ocurrirá con todo el ordenamiento legislativo de nuestro sistema educativo, nos encontraremos con una Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, que sigue vigente en sus términos excepto en aquellos que han sido modificados por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre.

El Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que ese establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria, indica en su disposición adicional segunda que la determinación del currículo de la enseñanza de Religión Católica y de las diferentes confesiones en materia educativa será competencia de la jerarquía eclesiástica y de las correspondientes autoridades religiosas.

De acuerdo con los preceptos indicados, la Conferencia Episcopal Española ha determinado los currículos de la enseñanza de la Religión Católica

El currículo relaciona los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

Los contenidos se presentan en cuatro bloques que se repiten en todos los cursos estableciendo para cada curso entre dos y tres contenidos más concretos. El primero hace referencia al sentido religioso del hombre; el segundo a la revelación, Dios interviene en la historia; el tercero a Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación; y el cuarto a la permanencia de Jesucristo en la historia de la Iglesia.

Estos cuatro grandes bloques pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos.

### JUSTIFICACIÓN

La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde, en primer lugar, a la importancia que esta materia tiene dentro de la educación para que los alumnos puedan conseguir un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la escuela necesariamente debe dar respuesta.

La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica de la persona adquiere su auténtico cumplimiento cuando se descubre el sentido de la vida. La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los estudiantes a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta.

La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. De igual modo, la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza “el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones” en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3.

La Iglesia, como se recoge en el número 2 de la Gravissimum Educationis, ha realizado continuos esfuerzos para favorecer que la formación religiosa se imparta en el ámbito escolar, como contribución decisiva a la formación integral de la persona. Por ese motivo, la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979, donde se otorga la competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica (art. 6).

La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores y significados en los que la persona ha nacido como hipótesis explicativa de la realidad y que se denomina tradición.

Para ello, la religión católica pretende contribuir a la educación integral del niño en dos direcciones. Por una parte, responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, por otra, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, se promueve el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psico-evolutivo del alumno.

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en el artículo 6.1, define el currículum como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Por ello, el contenido del currículum parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo del niño y el adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

El desarrollo del currículum se estructura en cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos. Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumno debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículum y eje vertebrador de la materia. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia.

Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana.

La estructura del currículum de Primaria y Secundaria intenta poner de manifiesto la profunda unidad y armonía de la iniciativa creadora y salvífica de Dios. El primer bloque parte de los datos más evidentes: la constatación de la realidad de las cosas y los seres vivos, de modo especial el hombre. Se nos impone su existencia como dato evidente.

En un segundo paso, si la persona no se queda en el primer impacto o simple constatación de su existencia, tiene que reconocer que las cosas, los animales y el ser humano no se dan el ser a sí mismos. Luego Otro les hace ser, les llama a la vida y se la mantiene. Por ello, la realidad en cuanto tal es signo de Dios, habla de Su existencia.

La iniciativa creadora de Dios tiene una finalidad: establecer una relación de amistad con el hombre. Es decir, Dios ha creado al hombre para que sea feliz en relación con Él. Los relatos bíblicos de la Creación y el Paraíso ejemplifican bellamente la finalidad de la creación de la persona y del mundo entero para su servicio. De su origen creatural y de su llamada a participar en la amistad con Dios surge su dignidad inviolable.

No obstante, el ser humano pretende apropiarse del don de Dios prescindiendo de Él. En esto consiste el pecado. Este rechazo de Dios tiene como consecuencia en el hombre la imposibilidad de ser feliz. Dado que su naturaleza está hecha para el bien, su experiencia de mal y de límite le hace añorar la plenitud que él no puede darse por sí mismo y busca de algún modo restablecer la relación con Dios. Esta necesidad del bien, el deseo de Infinito que caracteriza al ser humano se expresa en las religiones como búsqueda del Misterio.

A esta búsqueda humana Dios responde manifestándose en la historia. Para ello, elige un hombre, Abrahán, del que formará el pueblo de Israel, con quien establece una alianza en el monte Sinaí. A

través de hechos y palabras Dios irá dándose a conocer a los hombres de ese pueblo. Todo este acontecer histórico de la manifestación de Dios está recogido en los libros sagrados de la Biblia.

En este conjunto de libros no sólo se recoge las diferentes intervenciones de Dios en la historia, sino también la enseñanza que comunica a su pueblo para que viva una vida santa; una sabiduría que influirá positivamente en la vida del pueblo de Israel y, con el tiempo, en el mundo entero.

La historia de Israel ejemplifica la traición y rebelión de los hombres ante la iniciativa amorosa de Dios y al mismo tiempo pone en evidencia la constante fidelidad divina. La promesa de un salvador se cumplirá en Cristo Jesús.

Jesús, el Hijo de Dios, se hace presente en la historia para llevar a cabo la misión encomendada por el Padre. En Jesucristo se cumple el deseo de felicidad que el hombre descubre en su corazón. Jesús no sólo desvela el misterio humano y lo lleva a su plenitud, sino que manifiesta el misterio de Dios, nos hace conocer que el verdadero Dios es comunión: Dios uno y trino.

Aquellos que participan de la vida de Cristo forman la Iglesia, que es la gran familia de Dios.

Continuamente generada por la acción de Jesucristo a través de los sacramentos, se pone en el mundo como inicio de un mundo nuevo, de una cultura nueva. La Iglesia es la prolongación de Cristo en el tiempo y el espacio. Sólo en ella la persona humana se encuentra con el Jesucristo vivo.

La vida eclesial es alimentada y servida mediante los diferentes sacramentos instituidos por Jesucristo, está ritmada por los tiempos litúrgicos, se expresa en la oración comunitaria y la caridad, fructifica en la generación de una civilización del amor.

Estos cuatro bloques que compone la asignatura de religión católica incluye conceptos, procedimientos y actitudes, que permite el conocimiento de sí mismo, de la realidad y de los problemas que ésta plantea. Por ello, los contenidos generales de la asignatura contribuyen a la consecución de los objetivos propuestos para las diferentes etapas. Este currículum se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumno, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la competencia en comunicación lingüística, que se sirve del lenguaje que conforma la cultura y tradición que se transmite de una a otra generación.

Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, ayudarán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación.

Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las competencias sociales y cívicas.

Esta educación de la dimensión moral y social de la persona, favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

Por otra parte, la religión católica aporta a la conciencia y expresiones culturales el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.

El sentido de iniciativa y espíritu emprendedor se realiza en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

En cuanto a los contenidos procedimentales, la materia de religión católica forma de manera transversal en una serie de procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos procedimentales se adquieren a lo largo del desarrollo curricular, colaborando así en la consecución de las competencias asignadas a los currículum de Primaria, ESO y Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística (1), Aprender a aprender (4), Competencias sociales y cívicas (5) y Conciencia y expresiones culturales (7).

Los contenidos procedimentales básicos de la materia de religión católica son los siguientes. Observación de la realidad. El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido.

Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real. Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas.

El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.

Reflexión Crítica. El desarrollo de la materia ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas. La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas.

Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los objetivos básicos de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo y esfuerzo y de responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas, así como de las diferencias entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.

## OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

a) Asumir de forma responsable sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua comicial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Además de los objetivos descritos en el apartado anterior, la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

m) Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.

n) Conocer y apreciar los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

## METODOLOGÍA Y RECURSOS

La metodología utilizada respetará los siguientes principios:

- Reconocimiento del rol del docente.
- Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa.
- Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.
- Consideración de la dimensión humanista.
- Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes.
- Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.
- Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.
- Utilización educativa de los recursos tecnológicos.

Como recursos para el trabajo en el aula tenemos diferentes blogs elaborados por el profesor de Religión del centro:

<https://www.proyectoludere.es/>

1 ESO

[De Ur de Caldea a Belén de Judá](#)

2 ESO

[La aventura](#)

3 ESO

[En busca del tesoro](#)

4 ESO

[El primer Caballero](#)

Utilizaremos el proyecto “Iudere”. Es un proyecto educativo destinado a enseñar la asignatura de Religión Católica a alumnos de Educación Secundaria, basado en la metodología didáctica de la ludificación o gamificación: el uso de mecánicas y dinámicas diseñadas para el juego, pero dentro de contextos educativos

Esto de enseñar jugando y jugar enseñando no es nuevo: los alumnos más pequeños de nuestras escuelas están acostumbrados a usar dinámicas lúdicas en sus sesiones escolares, y continúan con esta dinámica en sus hogares. ¿Quién no recuerda los sistemas de puntos para la animación lectora, los cambios de sitio como premio a un buen comportamiento o un elogio de un profesor ante una buena acción realizada? Todas estas actividades y actitudes fidelizan el hábito logrado con el alumno desde temprana edad, y es nuestro propósito extenderla a los alumnos adolescentes para acercarlos la religión de una manera diferente, favoreciendo el aprendizaje cooperativo, la autoevaluación y el éxito, en forma de puntos e insignias virtuales. Lo que queremos es implicar a los alumnos más directamente en su propio aprendizaje, atendiendo mejor a sus capacidades. Sin olvidar que el juego motiva, genera un clima de competitividad sana en el aula, mantiene a los participantes con un espíritu curioso y distiende el aula.

Está demostrado por diferentes estudios que con estímulos verbales (clase tradicional/lección magistral) obtenemos un 10% de tasa de recuerdo a las 72 horas. Es decir, de todo lo que “decimos” en nuestras clases aproximadamente un año después ya no se recuerda casi nada. Pero si a esos mismos alumnos les mostráramos un total de 2.500 imágenes, con una frecuencia de 10 segundos por imagen, ¡¡la tasa de recuerdo de dichas imágenes a las 72 horas sería del 90%. Y al cabo de un año, todavía recordarían el 63% de las imágenes visualizadas.

Si analizamos el cono de Aprendizaje de Edgar Dale vemos que la mayor tasa de aprendizaje se logrará con un sujeto activo y que se enfrenta a simulaciones o situaciones reales.

Y esto se consigue mediante el juego, ya que en definitiva es un compendio de conductas que, tanto en el ser humano como en cualquier mamífero joven, les prepara y moldea las habilidades necesarias para muchas de las actividades vitales que llevarán a cabo a lo largo de su vida.

A nuestros alumnos, los juegos les permiten, en primer lugar, la recepción de la información y su selección. Escogen aspectos o datos relevantes que luego deberán ser utilizados a lo largo del juego. También se memorizan las reglas, los personajes..., incluso aprendemos sin manual de instrucciones las reglas que necesitamos para poder desarrollar el juego. Se desarrolla la capacidad de aplicar esas reglas a las diferentes etapas del juego, pantallas, etc... y los jugadores no olvidan las reglas, cuando llegan a una nueva pantalla, sino que investigan, interaccionan, preguntan a los compañeros, se socializan, buscan soluciones en Google que puedan ser aplicadas a su juego, las verbalizan, cooperan entre ellos, se adaptan, interactúan entre ellos. Nuestros alumnos quieren participar, no quieren ser meros consumidores. En definitiva, se desarrollan todas las etapas del aprendizaje consignadas por García Hoz que generan el aprendizaje significativo.

El juego también es una forma de aprender haciendo (“learning by doing”), con muchas ventajas que nos permiten tomar decisiones en un entorno protegido. El juego en sí mismo enseña. Detrás de cada juego hay una serie de aprendizajes tanto de contenidos como de valores, tolerancia a la frustración, memorización de reglas, estrategias para ganar, anticipación ante las posibles acciones del otro... Cualquier juego desarrolla competencias esenciales como la observación, probabilidad, rapidez, empatía, intuición, toma de riesgos y de decisiones. A veces gano y a veces pierdo, pero siempre las decisiones tienen consecuencias, mis acciones generan consecuencias sobre el entorno.

Por lo tanto un espacio lúdico es un lugar donde se pueden hacer dos cosas esenciales: se puede HACER (se puede experimentar), aunque sea virtualmente, y en segundo lugar y todavía más importante ¡PODEMOS EQUIVOCARNOS! Equivocarse para aprender. Uno de nuestros problemas en el desarrollo de la actividad docente es la incapacidad de dejar a nuestros alumnos equivocarse y volver a empezar. De ese modo únicamente conseguimos que tengan miedo a equivocarse. Un niño jugando a un videojuego, si se equivoca, vuelve a empezar. Sin embargo, en la sociedad no permitimos las equivocaciones, si alguien falla lo suspendemos, lo castigamos, le regañamos,...

A la hora de valorar esto, deberíamos tener en cuenta qué ámbitos especialmente sensibles a una educación seria y rigurosa vienen utilizando esta metodología de la simulación desde hace décadas, como en el ámbito militar y de la medicina, precisamente donde las consecuencias de los errores humanos son especialmente elevadas.

Como materiales de apoyo contaremos con fichas de elaboración propia, mapas, materiales fungibles para la realización de trabajos materiales, lúdico-didácticos, uso de Internet y las TIC como recurso para interactuar y la búsqueda de información, actividades en formato digital, Biblia didáctica y otros materiales que se observen que puedan aportar positivamente al desarrollo de la programación de aula.

Otros blogs de consulta alternativa <http://adonaiemaus.blogspot.com.es/>

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### RELIGIÓN CATÓLICA 1º ESO. DISTRIBUCIÓN DE CRITERIOS

- En este cuadro se realiza una distribución de los criterios de evaluación de un curso entre los bloques de contenidos que tenga dicho curso

1º ESO

BLOQUES	1				2			3			4	
CRITERIOS	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2
TEMAS	1											
		2	2	2								
					3	3	3	3	3			
						4	4				4	
	5					5		5			5	5
								6	6			6
								7	7			7
								8		8	8	8
											9	9
											10	10

RELIGIÓN CATÓLICA 1º ESO. DISTRIBUCIÓN INSTRUMENTOS

- En este cuadro se expresan los contenidos que se dan en una asignatura especificando los criterios de evaluación que incluye, el porcentaje que se le asigna a cada criterio de evaluación y, sobre todo, los instrumentos que se emplearán para trabajar los contenidos y evaluar los criterios. Estos instrumentos deben ir con la ponderación que se le asigna para valorar el grado de consecución de los criterios.



CONTENIDOS	CRITERIOS EVALUACIÓN	MEDIA TRIMESTRE	INVESTIGACIÓN A	INVESTIGACIÓN B	RETO	BONIFICACIÓN
<b>BLOQUE 1.</b> La realidad creada y los acontecimientos son signos de Dios	1	8.33	30%	30%	30%	10%
	2	8.33	30%	30%	30%	10%
	3	8.33	30%	30%	30%	10%
	4	8.33	30%	30%	30%	10%
<b>BLOQUE 2.</b> La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo	1	8.33	30%	30%	30%	10%
	2	8.33	30%	30%	30%	10%
	3	8.33	30%	30%	30%	10%
<b>BLOQUE 3.</b> La divinidad y humanidad de Jesús. Los evangelios: testimonio y anuncio. Composición de los evangelios.	1	8.33	30%	30%	30%	10%
	2	8.33	30%	30%	30%	10%
	3	8.33	30%	30%	30%	10%
<b>BLOQUE 4.</b> La Iglesia, presencia de Jesucristo en la Historia. El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia	1	8.33	30%	30%	30%	10%
	2	8.33	30%	30%	30%	10%

#### RELIGIÓN CATÓLICA 1º ESO. CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- En este cuadro se establecen los contenidos que se dan en un curso, los criterios de evaluación que los trabaja, el peso de cada criterio y los estándares de aprendizaje que establece la Ley como recomendación para trabajar el criterio de evaluación.

<b>BLOQUE 1. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE</b>			
<b>CONTENIDO</b>	<b>CRITERIO</b>	<b>MEDIA PONDERADA</b>	<b>ESTÁNDAR</b>
La realidad creada y los acontecimientos son signos de Dios	1.Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios  CL, CSC, AA, CEC, SIEE	8.33	1.1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada 1.1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que la realidad es don de Dios
	2.Identificar el origen divino de la realidad CL, AA	8.33	1.2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios
	3.Contrastar el origen de la Creación en los diferentes relatos religiosos acerca de esta CL, CSC, SIEE, CEC	8.33	1.3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico
	4.Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación CL, CSC, CEC	8.33	1.4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la Creación 1.4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la Creación
<b>BLOQUE 2. LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA</b>			
<b>CONTENIDO</b>	<b>CRITERIO</b>	<b>MEDIA PONDERADA</b>	<b>ESTÁNDAR</b>

* La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo	1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel. CMT, CD, AA	8.33	2.1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel
	2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel. CL, AA, CSC, SIEE, CEC	8.33	2.1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta para la humanidad 2.2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina
	3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel CL, CSC, SIEE	8.33	2.3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel
<b>BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN</b>			
La divinidad y humanidad de Jesús. Los evangelios: testimonio y anuncio. Composición de los evangelios.	1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana CL, AA	8.33	3.1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos 3.1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos
	2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios AA	8.33	3.2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil
	3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios CL, CEC, SIEE	8.33	3.3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios 1.
<b>BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA</b>			

La Iglesia, presencia de Jesucristo en la Historia * El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia	1.Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia CSC, CEC	8.33	4.1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad
	2.Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia CL, CSC, CEC,SIEE	8.33	4.2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia 4.2.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida 4.2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona

### Recuperación extraordinaria de septiembre

Los alumnos suspendidos en la evaluación ordinaria de junio podrán superar la asignatura en septiembre, mediante la entrega de los trabajos propuestos por el departamento, en la fecha y hora puesta a tal efecto por la jefatura de estudios.

### RELIGIÓN CATÓLICA. SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS POR TRIMESTRE

- Distribución de los temas, o contenidos, de la asignatura a lo largo de los cursos

ESO 1º	
<b>1º TRIMESTRE</b>	Origen: En busca de Dios Dios responde El principio de Israel
<b>2º TRIMESTRE</b>	Reyes, profetas y esclavos Grecia y Roma Las parábolas de Jesús Los milagros

ESO 1º	
3º TRIMESTRE	Pasión, muerte y resurrección Pentecostés Sacramentos

### ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La misma definición del Proyecto Didáctico y de sus concreciones curriculares constituye una medida de atención a la diversidad. Por otro lado, en el desarrollo en las programaciones didácticas y en sus unidades didácticas se va a generar un conjunto de propuestas que favorecen la adaptación a los intereses, capacidades y motivaciones de los alumnos respetando siempre un trabajo común de base e intención formativa global que permita la consecución de las competencias básicas y de los objetivos que hemos establecido. La asignatura trabajará para reconocer la legitimidad de las diferencias de todas las personas, asumiendo esta diversidad como un valor que enriquece el contexto educativo. La verdadera inclusión implica hacer compatible en nuestros centros docentes el derecho a la diferencia con el derecho a la igualdad, promoviendo el trato equitativo de todo el alumnado.

Esto implica una atención personalizada y ajustes curriculares, en función de las necesidades de cada alumno/a. En este sentido tenemos en cuenta diversos factores:

- Capacidad de aprendizaje.
- Nivel de motivación.
- Estilo de aprendizaje.
- Grado de atención en la tarea.
- Intereses.

Considerando los factores anteriores, haremos, con carácter ordinario, en nuestro "Proyecto Ludere" los reajustes pedagógicos necesarios para:

- Estimular el aprendizaje, ofreciendo al alumnado contenidos y tareas que tengan para ellos significado y funcionalidad.
  - Plantear una gama amplia de actividades diferenciadas, que exijan distintos niveles de percepción, atención, reflexión, análisis y razonamiento, para poder adaptarnos mejor a los diferentes estilos de aprender. En este marco situamos, también, las actividades de refuerzo y ampliación.
  - Conectar con los distintos intereses del alumnado, implicándole en actividades que desarrollen la iniciativa personal, la confianza y la seguridad.
1. Estrategias metodológicas diversas, para responder a las diferentes características que presenta el alumnado y ofrecer el tipo de ayuda que, en cada momento demanda. Por ello, en nuestras unidades didácticas utilizaremos estrategias expositivas, dialógicas, cooperativas, etc.
  2. La organización del aula y el ambiente de trabajo que hemos diseñado favorece la autonomía y el trabajo en grupo, a la vez que posibilita nuestra atención individualizada a los alumnos/as, que en momentos determinados lo necesitan.
  3. Tipo de refuerzo más adecuado, cuando sea necesario, estableceremos el grado de continuidad o intermitencia que cada alumno/a necesita.
  4. Distintas modalidades de agrupamiento dentro del grupo:
    1. Formación de grupos de trabajo heterogéneos en capacidades y competencias, con flexibilidad en el reparto de tareas, fomentando el apoyo y la colaboración mutua.
    2. Organización de grupos que permitan al alumnado situarse en diferentes actividades de refuerzo o profundización.

En los casos que sean necesarios, es decir, que nos encontremos con un alumno/a que se encuentre en algunas de estas situaciones:

- Alumnado con necesidades educativas especiales.

- Alumnado que se incorpora tardíamente al sistema educativo.
- Alumnado con dificultades graves de aprendizaje.
- Alumnado con necesidades de compensación educativa.
- Alumnado con altas capacidades intelectuales.

Le daremos respuesta a través de una adaptación curricular. Estas pueden ser de tres tipos:

- ❖ Adaptaciones curriculares no significativas, cuando el desfase curricular con respecto al grupo de edad del alumnado es poco importante.
- ❖ Adaptaciones curriculares significativas, cuando el desfase curricular con respecto al grupo de edad del alumnado, haga necesaria la modificación de los elementos del currículo.
- ❖ Adaptaciones curriculares para el alumnado con altas capacidades intelectuales.

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

### Actividades fuera del aula

#### Actividades Extraescolares de 1º y 2º ESO

##### **Visita al “Poblado Tartésico”**

**Fecha:** Sin determinar

**Horario:** 8:30h-15:00h

**Destinado:** Alumnado de Religión 1º y 2º de ESO

**Organizan:** Asociación cristiana Cristo Roto

**Descripción:** En la ribera del río Odiel, en la Casa Hogar Cristo Roto, damos vida a una recreación de un Poblado Tartésico, que nos acerca a los usos y costumbres de una sociedad milenaria, agrícola, ganadera y minera, cuna de la civilización en Occidente y surgida en la protohistoria, en torno al siglo VIII a C. Nuestra propuesta-valor, orientada a la atención de las personas en riesgo de exclusión social, adquiere mayor relevancia procurando buscar mayor visibilidad en nuestro entorno.

Mediante Poblado Tartésico deseamos invitar a los más jóvenes de nuestra sociedad a compartir la misión de nuestra entidad, haciéndoles partícipes de un proyecto basado en el respeto de nuestros valores culturales, cuidado y conservación del patrimonio histórico, así como del medio natural.

**Más información:**

[poblidotartesico.es](http://poblidotartesico.es)

● **Jornada de Patrimonio religioso onubense. "El patrimonio onubense: un viaje por nuestra historia, arte, cultura y tradiciones"**

**Fecha:** Febrero

**Horario:** 9:00-14:00h

**Destinado:** Alumnado de Religión de 1º y 2º de ESO

**Organizan:** Profesorado de Religión y Delegación Diocesana para la Educación

**Colaboran:** Alumnos de Bachillerato de los IES participantes, sacerdotes, sacristanes y religiosas

**Descripción:** Visita a las parroquias más emblemáticas de la ciudad por su interés histórico-artístico como son Iglesia de San Pedro, Iglesia de la Soledad, Iglesia de la Merced, Iglesia de la Concepción, Iglesia Estrella del Mar o Capilla de los Marineros, Santuario de la Cinta, Capilla Convento de las Agustinas y Museo de Huelva.

En cada templo, grupos de estudiantes de primero de Bachillerato, de distintos I.E.S. de Huelva, actuarán de guías dando a conocer a sus compañeros los aspectos más relevantes del patrimonio cultural religioso de la ciudad, contextualizándolos en el espacio y en el tiempo, reconociendo a través del arte la evolución del pensamiento del hombre y desarrollando un sentido espiritual a través de la estética.

***"Transmisión de la fe en Huelva" Moguer, Palos y La Rábida***

**Fecha:** Sin determinar

**Horario:** 8:30h-14:30h

**Destinado:** Alumnado de Religión de 2º de ESO

**Organizan:** Profesorado de Religión

**Descripción:** Visita de los lugares que fueron cuna de la Fe descubridora

**Actividades para toda la Secundaria**

***Semana del cine espiritual***

**Fecha:** Enero

**Horario:** 8:30h-14:00h

**Destinado:** Alumnado de Religión

**Organizan:** Profesorado de Religión

**Descripción:** Proyección de películas de temática espiritual en Cines Aqualon

**Otras actividades:**

Visita a la Casa de la Iglesia y Cáritas

Visita a centros sociales

Visita a la Pasión Viva de Cristo (Gibraleón)

Visita a lugares del Patrimonio Religioso de la Diócesis

Visita a exposiciones de arte religioso o representaciones teatrales

Visita a Belenes artísticos

Colaboración Banco de Alimentos

Participación en el proyecto Escuela Espacio de Paz.

**Actividades complementarias dentro del aula**

Visita del Sr. Obispo

Testimonios de vida cristiana: Misioneros, seminaristas, etc.

Presentación de actividades de Pastoral Juvenil

Participación en el programa de radio de la Cadena COPE