

SEGUNDO DE ESO

BLOQUE 1. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE

| OBJETIVOS | CONTENIDO | CRITERIO | COMPETENCIA | ESTÁNDAR | ESTRATEGIA METODOLÓGICA |
|---|--|---|--|--|--|
| <p>d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.</p> <p>d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.</p> | <p>La persona humana, criatura de Dios e inteligente * El fundamento de la dignidad de la persona * El ser humano colaborador de la Creación de Dios</p> | <p>1.1.Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales</p> <p>1.2,Relaciona la condición de criatura con el origen divino</p> <p>1.3,Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios</p> <p>1.4,Entender el sentido y la finalidad de la acción humano</p> | <p>CL, AA, CSC</p> <p>CL, AA, SIEE</p> <p>AA,CSC,CEC</p> <p>CSC,SIEE,CEC</p> <p>CMCT, SIEE</p> | <p>1.1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos</p> <p>1.2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano</p> <p>1.3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc</p> <p>1.4.1Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la Creación</p> | <p>Utilizaremos el proyecto “Iudere”. Es un proyecto educativo destinado a enseñar la asignatura de Religión Católica a alumnos de Educación Secundaria, basado en la metodología didáctica de la ludificación o gamificación: el uso de mecánicas y dinámicas diseñadas para el juego, pero dentro de contextos educativos. Esto de enseñar jugando y jugar enseñando no es nuevo: los alumnos más pequeños de nuestras escuelas están acostumbrados a usar dinámicas lúdicas en sus sesiones escolares, y continúan con esta dinámica en sus hogares. ¿Quién no recuerda los sistemas de puntos para la animación lectora, los cambios de sitio como premio a un buen comportamiento o un elogio de un profesor ante una buena acción realizada? Todas estas actividades y actitudes fidelizan el hábito logrado con el alumno desde temprana edad, y es nuestro propósito extenderla a los alumnos de trece años para acercarles la religión de una manera diferente, favoreciendo el</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| | | | | <p>1.4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo</p> | <p>aprendizaje cooperativo, la auto-evaluación y el éxito, en forma de puntos e insignias virtuales. Lo que queremos es implicar a los alumnos más directamente en su propio aprendizaje, atendiendo mejor a sus capacidades. Sin olvidar que el juego motiva, genera un clima de competitividad sana en el aula, mantiene a los participantes con un espíritu curioso y distiende el aula.</p> <p>Como materiales de apoyo contaremos con fichas de elaboración propia, mapas, materiales fungibles para la realización de trabajos materiales, lúdico-didácticos, uso de Internet y las TIC como recurso para interactuar y la búsqueda de información, actividades en formato digital, Biblia didáctica y otros materiales que se observen que puedan aportar positivamente al desarrollo de l</p> |
|--|--|--|--|---|---|

BLOQUE 2. LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| <p>h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua comicial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural</p> | <p>La aceptación de la revelación: la fe * Origen, composición e interpretación de los Libros Sagrados</p> | <p>2.1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia</p> <p>2.2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios</p> <p>2.3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia</p> <p>2.4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación de la Biblia</p> | <p>CL, AA, CEC</p> <p>AA, SIEE, CEC</p> <p>CL, CEC</p> <p>CL, SIEE</p> | <p>2.1,1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos</p> <p>2.2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela</p> <p>2.3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino</p> <p>2.4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|---|---------------------------|--|--|
| | | 2.5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico | CL, AA, CSC CL, AA | 2.5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos 2.5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano | |
|--|--|---|---------------------------|--|--|

BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| <p>a) Asumir de forma responsable sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.</p> <p>j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural</p> <p>n) Conocer y apreciar los elementos específicos de la</p> | <p>* Dios se revela en Jesucristo, Dios uno y trino</p> <p>* El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia</p> | <p>3.1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús</p> <p>3.2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana</p> <p>3.3. Descubrir el carácter histórico de la formulación del Credo cristiano</p> | <p>CL, CEC</p> <p>CL, CD, AA, CEC</p> <p>CL, AA, CSC, CEC</p> <p>CD, SIEE</p> | <p>3.1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano</p> <p>3.1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano</p> <p>3.2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios</p> <p>3.3.1. Confeccionar materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo</p> | |
|--|---|--|---|---|--|

| | | | | | |
|---|--|---|---------------|---|--|
| <p>historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.</p> | | <p>3.4. Reconocer las verdades de la fe cristiana en el Credo</p> | <p>CL, AA</p> | <p>3.4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado</p> | |
|---|--|---|---------------|---|--|

BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| <p>b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.</p> | <p>* Expansión de la Iglesia, las primeras comunidades * Las notas de la Iglesia</p> | <p>4.1.Comprender la expansión a través de las primeras comunidades cristianas</p> <p>4.2.Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica</p> | <p>CL, CMCT,CD, AA</p> <p>CD, SIEE, CEC</p> <p>CD,SIEE,CEC</p> | <p>4.1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características</p> <p>4.2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia de la Iglesia</p> <p>4..2.2 Elabora materiales, utilizando las Tecnologías de la información y la Comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad</p> | |
|--|--|--|--|---|--|